

Abschlusszeugnis

Visual Merchandising

Name: Miriam Taute

Geburtsdatum: 21.09.1990

Geburtsort: Bremen

hat die Abschlussprüfung Visual Merchandising der Akademie JAK Hamburg

zum Thema **Café IMPRESSIONEN - Verbindung Online- und stationärer Handel**
am Beispiel vom Online-Händler IMPRESSIONEN Versand GmbH

mit der **Gesamtnote 1,6** bestanden

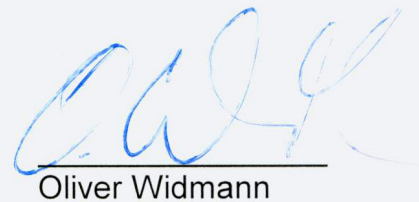
Note der wissenschaftlich gestalterischen Abschlussarbeit (Magazin) 1,6

Note der praktischen Abschlussarbeit (Realisierung) 1,7

Prüfungsdozenten:


Mirja Hatje


Harm Hinrichs


Oliver Widmann

Hamburg, 30. September 2014


Akademieleitung
Ewald Kunz



Abschlusszeugnis

Visual Merchandising



AKADEMIE JAK
MODEDESIGN

Name: Miriam Taute
Geburtsdatum: 21.09.1990
Geburtsort: Bremen

Kursleistungen:

Designkonzepte	1,3
Farbe-/Formenlehre	1,0
Layout	1,4
EDV (Theorie)	2,0
Darstellungstechniken	2,0
CAD (3-D)	1,6
Technisches Zeichnen	1,7
Technik/Realisierung	1,3
Werkstoffkunde/Technologie	1,9
Designgeschichte/-theorie	1,9
Betriebswirtschaftslehre/Coaching	1,7
Rechnungswesen	2,3
Marketing	1,9
Management/Social Media	1,9
Rechtswesen	1,9
Fremdsprachen (Englisch)	1,8

Abschlussprüfung:

Gesamtszensur Fachprüfungen mit Warenpräsentation	1,5
Wissenschaftlich gestalterische Abschlussarbeit (Magazin)	1,6
Praktische Abschlussarbeit (Realisierung)	1,7
Kolloquium mit Abschlusspräsentation	1,0

Gesamtnote* **1,6**

* Die Gesamtnote wird berechnet zu 30% aus dem Durchschnitt der Kursleistungen, 10% aus der Gesamtszensur der Fachprüfungen, 25% aus der Note für das Magazin, 25% aus der Note für die Realisierung und 10% aus der Note für das Kolloquium mit Abschlusspräsentation.



Zensurenübersicht VMD-Abschlussprüfung

Datum: 15/9/14

Uhrzeit: 16⁰⁰

Name: Miriam Taute

Thema: Café IMPRESSIONEN - Verbindung Online- und stationärer Handel am Beispiel vom Online-Händler IMPRESSIONEN Versand GmbH

Prüfungsdozenten: Mirja Hatje, Harm Hinrichs, Oliver Widmann

Fachprüfung (schriftl./praktisch)

BWL/Marketing/Exposé	Werkstoffkunde	Warenpräsentation
Oliver Widmann	Harm Hinrichs	Sabine Ross
1,7	2,0	1,0

Wissenschaftlich gestalterische Abschlussarbeit

Gestaltungskonzept mit Entwurf	Guideline	Betriebswirtschaftl. Arbeit mit Markenanalyse	Grafische Gestaltung der Abschlussarbeit
Harm Hinrichs	Sabine Ross	Oliver Widmann	Gregor Vykruta
1,7	1,3	1,7	1,0

Praktische Abschlussarbeit

Entwurfsdarstellung	CAD/3D	Realisierung/ techn. Ausführung
Harm Hinrichs	Christoph Kahleyss	Mirja Hatje
1,7	1,3	1,7

Kolloquium

1,0

Die aufgeführten Zensuren sind ohne Gewähr!
N:\reiners2014\Reiners\SEM6\ABP\vmDS14.doc

Prüfungsleitung: S. Hatje